

走過昔日大溪名人街 新南街

走過普濟路這滿天神佛的景觀轉個彎就到了中山路，跟臺灣各地正在靜靜淡出人們記憶的老街一樣，中山路上的古宅也是在日治時期大正年間行之於全台的市區改正計劃中被造就出來的產物，由於當時日本政府強制所有臨街的店面都必須整齊劃一，大溪傳統街屋從此改頭換面，臨街的立面呈現一統的仿巴洛克式浮雕山牆，新南街如此、和平老街也相同。新南街是中正路的舊名，街上保存下來的街屋立面與和平路相比數量上少了許多，裝飾上似乎也不如和平路花俏，但雨中漫步卻有另一番古味。

步行於此很難不去注意三十五號的建成商行這棟中央採巨大圓形穹窿屋頂的建物，像這樣的格局不只是傲視大溪，就是與台灣其他私人店舖相比也屬難得一見的豪華大派。商行立面的匾額文字除了書有中文外，其下還加上「KENSEI SHO CO.」的外文，別以為它是英文，其實是日語發音的羅馬拼音，由此可見當時商行的生意之大否則怎須囂張地在行號上刻上外文。一般來說大溪街屋的臨街面都很窄，但建成商行不同，其臨街面卻是相對的寬廣，將整座老宅的氣勢都撐了起來，但大是大，仍不敵時間殺手無情的傷害，它崩了，橫躺在昔日大溪的名人街上，我們也只能在斷垣殘壁中尋找昔時風光的些許蛛絲馬跡。老宅勢必重建，當地人打算順勢將這個區塊設為專區，雖然這昔日的名人街如今湮沒於荒煙漫草中難免感傷，但知道她可以保存重建也算得大幸。